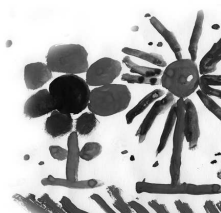




ГАЗЕТА



Газета сделана добровольцами МОО «Круг» (www.krug-shar.ru) для детского отделения МООД в Балашихе и для отделения химиотерапии и гемобластозов РОНЦ им. Блохина



ЧИТАЙ В ЭТОМ НОМЕРЕ

Для любо- зательных	Стр 2-3
В гостях у профессора	Стр 4-5
Супермозг	Стр 6-7
Игровая	Стр 8-9
Носики- курносики	Стр 10- 11
Кругозор	Стр 12- 13
Окошко	Стр 14
Сделай сам	Стр 15



Н а ш и н о в о с т и

Дорогой друг!

Ты держишь в руках второй выпуск нашей ГАЗЕТЫ. Первый выпуск вышел в декабре, с тех пор прошло уже два месяца. И за это время у нашей ГАЗЕТЫ появилось много новостей.

Во-первых, теперь ГАЗЕТА стала в два раза больше, потому что нам очень хочется сделать ее интересной для каждого, кто бы ни взял ее в руки.

Во-вторых, у нас есть новые рубрики.

Рубрика "Для любознательных" расскажет тебе о том, как интересен окружающий нас мир. Задавай свои вопросы об окружающем мире, и мы постараемся ответить на них в разделе «Хочу знать».

- Занимательная наука ждет тебя
- **«В гостях у профессора».**
-

- А «Супермозг» - это
- всевозможные загадки и
- головоломки, так что тебе
- придется хорошенько подумать!
- Ответы на эти задания ты
- найдешь в следующем выпуске
- ГАЗЕТЫ.

[illegible]

Нам очень хотелось, чтобы в нашей ГАЗЕТЕ было что-то интересное и для самых маленьких. Поэтому у нас появилась рубрика **"Носики-курносики"** для малышей и их мам и пап.

В "Игровой" тебя ждут игровые и творческие задания.

- **"Кругозор"** расскажет о том
- интересном, что происходит в мире.
- **"Мир и мы"** - это новости о нас с
- вами. Их героем можешь стать и ты.

□ «Окошко» может тебя
□ заинтриговать. Ты найдешь здесь
□ небольшой отрывок чего-то большого
□ и интересного. Возможно, оно тебе
□ уже знакомо. А если нет, тогда,
□ возможно тебе захочется
□ познакомиться с этим интересным
□ целиком.

- В рубрике **"Сделай сам"** ты узнаешь,
- как своими руками сделать что-то
- необычное.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

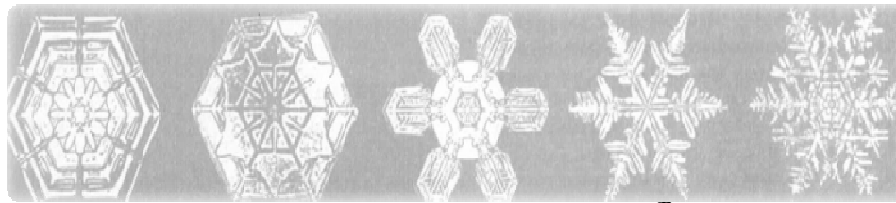
И наконец, К нам в редакцию
пришло письмо с предложением,
как можно назвать нашу газету.
Присылай и ты свои
варианты! И к следующему
выпуску мы выберем для газеты
новое название.

**Надеемся, ты найдешь в ГАЗЕТЕ то, что будет
интересным для тебя.**

Приятного чтения!

Волшебные снежинки

Снежинка – это мельчайший ледяной кристалл. Ее образование начинается с ростом кристалла-зародыша, а форма зависит от того, какие грани этого кристалла растут быстрее. Если увеличиваются боковые грани, то снежинка, как правило, становится пластинчатой, а если увеличиваются основания первичного кри-



Формы снежинок

сталла – призматической. При температуре от 0 до -4°C преобладают пластинки; от -4 до -10°C – призмы, спирали и иглы; от -10 до -20°C – толстые, как правило, шестигульные пластинки и денд-

риты (от греч. «дендрон» – «дерево»; они представляют собой сросшиеся кристаллы, которые похожи на ветвящиеся кроны деревьев), а от -20 до -35°C – полые внутри столбики.

Сказочная изморозь

В зимнем лесу ветви деревьев часто украшены белой бахромой – изморозью. Ее часто путают с инеем. Внешне их порой трудно различить, недаром в народе, а также в художественной литературе кристаллическую изморозь называют инеем. Кристаллы изморози по форме очень похожи на снежинки. В отличие от инея изморозь осаждается в основном на нитевидных предметах (ветви деревьев, провода и т.п.) с наветренной стороны.

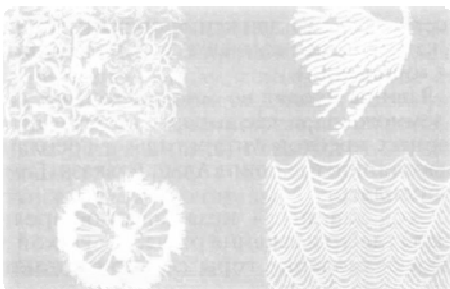
Изморозь образуется двумя путями. Первый – переход водяного пара из газообразного состояния в твердое с образованием ледяных кристаллов. При этом возникает так называемая кристаллическая изморозь. Второй путь – замерзание капель переохлажденного тумана на каком-нибудь предмете – так появляется зернистая изморозь.

Снежинки, иней и даже изморозь – все это мельчайшие кристаллики льда... Так в чем же их разница?!

Кристаллическая изморозь – это покров из кристалликов льда (преимущественно листовидной формы) на предметах, имеющих небольшую толщину, который нарастет в туманную морозную погоду (когда температура ниже -15°C) при слабом ветре или безветрии. Зернистая изморозь – это отложения льда, напоминающие снег. Она может образовывать целые скопления (иногда до 1 м толщиной), из-за этого нередко обрываются провода линий электропередач.

Загадочный иней

Весной или осенью после ночных заморозков можно увидеть на траве белый налет из мелких кристаллов льда – иней.



Кристаллы инея

В старые времена полагали, что иней – это замерзшая роса или след незаметного дождя. На самом деле эти кристаллы льда образуются непосредственно из влаги воздуха на горизонтальных поверхностях широких плоских предметов (опавшие листья, крыши и т.п.), которые охладилась до температуры ниже 0°C , а также на снегу. Происходит это чаще всего ночью или рано утром, в ясную тихую погоду.

Форма кристаллов весьма разнообразная: розетки, шестигульные призмы, прямоугольники, пирамидки, гребешки... Размеры кристаллов обычно не превышают 5 мм. На почве больше всего иней скапливается у края трещин, откуда поступает теплый влажный воздух. Много инея бывает вблизи болот, а также на мостах над реками.

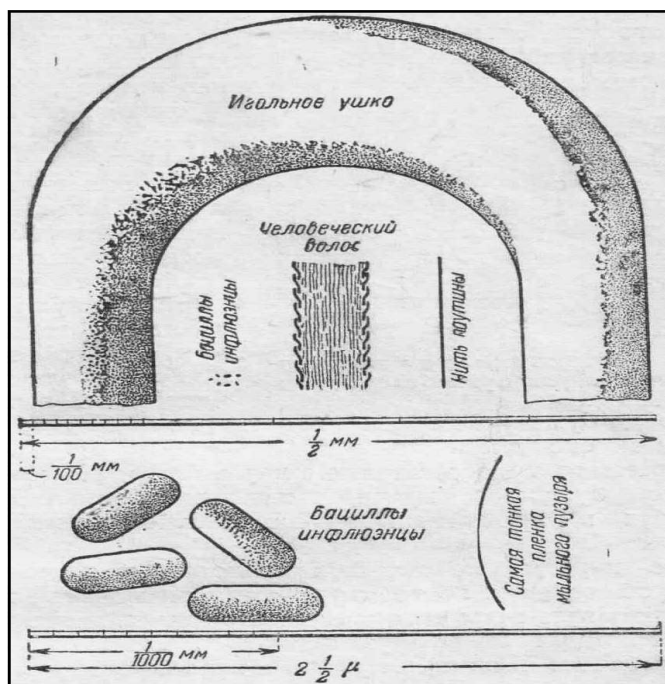
ХОЧУ ЗНАТЬ!

В этом разделе, ребята, вы можете получить ответы на самые разные вопросы! Присылайте их в нашу редакцию, и мы с удовольствием ответим на них! А пока....

Что тоньше всего?

Немногие, вероятно, знают, что пленка мыльного пузыря представляет собой одну из самых тонких вещей, какие доступны невооруженному зрению. Обычные предметы сравнения, служащие в нашем языке для выражения тонкости, чрезвычайно грубы по сравнению с мыльной пленкой. «Тонкий, как волос» - означает огромную толщину рядом с толщиной стенки мыльного пузыря, которая в 5000 раз тоньше волоса.

При увеличении в 200 раз человеческий волос имеет толщину около сантиметра, разрез же мыльной пленки даже при таком увеличении еще недоступен зрению. Надо увеличение еще в 200 раз, чтобы разрез стенки мыльного пузыря усматривался в виде тонкой линии; волос же при таком увеличении (в 40 000 раз!) будет иметь свыше 2 метров в толщину. Рисунок дает наглядное представление об этих соотношениях.



Вверху – игольное ушко, человеческий волос, бациллы и паутинная нить, увеличенные в 200 раз. Внизу – бациллы и толщина мыльной пленки, увеличенные в 40 000 раз.

1 m = 0,0001 cm

Вот это да!

«Мякоть арбуза» в горах

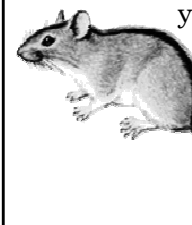
Чем пахнет снег?

Многие сочтут странным этот вопрос. Однако летом в горах, там, где остались участки не растаявшего снежного покрова, явственно ощущается запах арбузов. Иногда даже можно увидеть и «мякоть арбуза» - розовый снег. В этот цвет его окрашивают микроорганизмы.⁽¹⁾



Спасая голову, теряет хвост

Если схватить лесную мышь за хвост, она может легко отделить от себя кончик, оставив его хищнику, чем повергает противника в изумление. Но укороченный хвост никогда уже не восстанавливается.⁽²⁾



Насекомое-спринтер

Попробуй поймать таракана, и ты увидишь, что это очень непросто. Тараканы прекрасные спринтеры, за секунду они пробегают 30 см, но это составляет всего лишь 1,8 км/ч.⁽²⁾



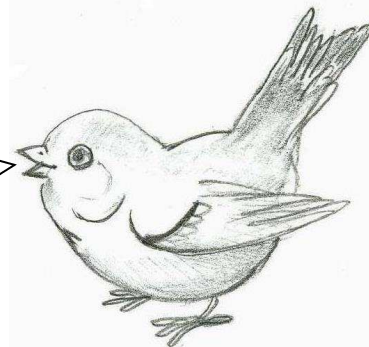
1- «Энциклопедия для детей. Т. 3. География». – 3-е изд., испр./Глав. ред. М.Д. Аксенова. – М.: Аванта+, 1999 г.

2- «Тайны живой природы», перевод с англ. А.М. Голова, - М.: «Росмэн», 1998 г.

Очень секретная переписка

Привет! Меня зовут воробей Чики!
Я веселый, любознательный и очень люблю
читать. Чик-чирик!

Это кабинет профессора Всезная. В нем
можно найти много интересных и позна-
вательных книг! Профессор Всезнай доб-
рый и умный. Он подкармливает меня, ко-
гда я к нему прилетаю, и разрешает чи-
тать свои книги. А еще профессор расска-
зывает много интересного! Чик-чирик! За-
лечев сегодня к профессору Всезнаю в каби-
нет, я увидел на его столе странное пись-
мо. Ты понимаешь, что в нем написано?
Вот и я ничего не разобрал, пока профессор
не объяснил! Чик-чирик!



у	в	я	с	т	н	т	т
б	р	у	е	р	о	д	а
е	в	ч	м	ь	п	а	з
о	т	а	е	н	е	м	е
о	м	д	с	н	с	е	т
я	о	о	л	н	й	р	с
о	ь	а	л	ж	н	п	и
ж	е	н	о	д	ы	я	л

странное письмо

Смотри! - сказал он мне, начав свое объяснение.

Видишь бумажный квадратик с прорезанными в нем окошечками? Эта решетка — ключ для прочтения секретного письма!

Сначала накладываем решетку на текст, обратив ее цифрой «1» вверх, и выписываем те буквы, которые появляются в окошечках. Это - первые 16 букв сообщения. Получаем: «Встречаемся на пол»... (рисунок № 1)

Затем поворачиваем решетку по часовой стрелке на четверть оборота, т.е. располагаем ее на листке так, что цифра «2», бывшая раньше сбоку, теперь оказывается сверху. В окошечках появляются следующие буквы: Это продолжение тайного письма: «Встречаемся на поляне А в понедель-»... (рисунок № 2)

Чтобы прочитать дальше, вновь поворачиваем решетку на четверть оборота по часовой стрелке так, что теперь сверху цифра «3». Выписываем открывшиеся буквы. (рисунок № 3)

Наконец делаем последний поворот решетки цифрой «4» вверх. Читаем последние 16 букв письма. (рисунок № 4)

Вот какой текст секретной записки: «Встречаемся на поляне А в понедельник утром. За мной следят. Будьте осторожны».

рисунок №1

	в		с			т	
				р			
е		ч				а	
			е				
	м				с		
я				н			
		а			п		
			о			л	

рисунок №2

		я			н		
			е				а
	в				п		
о				н		е	
		д				е	
			л				
	ь				н		и
ж							

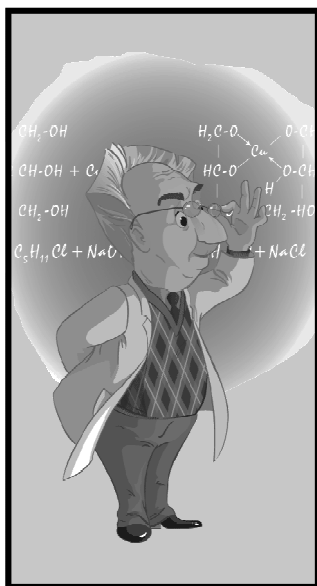
рисунок №3

у				т			
	р				о		
			м				з
		а				м	
				н			
о					й		с
		л					
е			д			я	

рисунок №4

							т
б		у				д	
				ь			
	т				е		
о			с				т
		о				р	
о				ж			
		н			ы		

- Ух, ты! Чик-чирик! - ответил я профессору. — А как же Вы будете отвечать на письмо?



Очень просто! - сказал Всезнай — я буду писать в той же последовательности, в которой мы читали письмо. Возьму чистый листок бумаги и наложу на него решетку сначала цифрой «1» вверх, затем «2», «3», «4». В окошечках решетки буду писать буквы ответной записки. Если вдруг останутся неиспользованные клеточки, заполню их буквами в алфавитном порядке: а, б, в — для того, чтобы в записке не оказалось пробелов.

— Какая же это секретная переписка?! Чирик! Ведь каждый, знающий такой способ, прочтет записку! — сказал я, подумав.

- Конечно! Если бы возможна была только одна решетка, то способ переписки с ее помощью никуда не годился бы в смысле секретности. — ответил профессор. Но в том-то и дело, что число различных решеток чрезвычайно велико, и догадаться постороннему человеку, какая была употреблена, совершенно невозможно. Все решетки, какие можно изготовить для 64-клеточного квадрата, указаны на рисунке «Секретные решетки».

Для окошечек можно выбрать любые 16 клеток, заботясь лишь о том, чтобы в числе взятых клеток не было двух с одинаковыми номерами.

Понять систему расположения цифр в квадрате на рисунке «Секретные решетки» нетрудно. Он делится поперечными линиями на 4 меньших квадрата, которые обозначим для удобства римскими цифрами I, II, III, IV.

I	II
IV	III

В I квадрате клетки перенумерованы в обычном порядке. Квадрат II — тот же квадрат I, только повернутый на четверть оборота вправо. Повернув его еще раз на четверть оборота, получаем квадрат III. При следующей четверти оборота получается квадрат IV.

1	2	3	4	13	9	5	1
5	6	7	8	14	10	6	2
9	10	11	12	15	11	7	3
13	14	15	16	16	12	8	4
4	8	12	16	16	15	14	13
3	7	11	15	12	11	10	9
2	6	10	14	8	7	6	5
1	5	9	13	4	3	2	1

«Секретные решетки»
можете
воспользоваться
рисунком для ведения своей
тайной переписки

Подсчитаем теперь математически, сколько может существовать разных решеток. Клетку №1 можно взять (в качестве окошка) в 4-х местах. В каждом случае можно присоединить клетку №2, взяв ее также в 4-х местах. Следовательно, два окошка можно наметить 4х4, т.е. 16-ю способами. Три окошка — 4х4х4, т.е. 64-мя способами. Рассуждая таким образом, устанавливаем, что 16 окошек можно набрать 4 в 16-ой степени (произведение 16 четверок) способами. Число это превышает 4 миллиарда! Если даже считать наш расчет преувеличенным на несколько сот миллионов (так как неудобно пользоваться решетками с примыкающими друг к другу окошечками, и эти случаи надо исключить), то все же остается несколько тысяч миллионов решеток — целый океан, в котором нет надежды отыскать именно ту, какая требуется.

— А вдруг Ваша решетка-ключ попадет в посторонние руки?

— Это исключено — ответил профессор, улыбаясь. — Почему? - недоумевал я. — Да, потому что я вырезал эту решетку при получении письма, а после написания ответного сообщения тотчас уничтожу решетку. -??? Но как же Вы помните расположение окошек? — удивился я. Профессор Всезнай посмотрел в окно и улыбнулся. — А об этом я расскажу тебе в следующий раз. Уже темнеет - тебе пора домой. — Точно. — ответил я и поспешил домой.

— Спасибо, профессор! Чирик! Было очень интересно!

Статью подготовила Ирина Распертова на основе книги Я.И. Перельмана «Живая математика. Математические рассказы и головоломки». М. изд. Русанова, 1994 г.

РЕБУСЫ

Ребус (лат. rebus, "при помощи вещей") — загадка, в которой разгадываемые слова даны в виде рисунков в сочетании с буквами и некоторыми другими знаками.

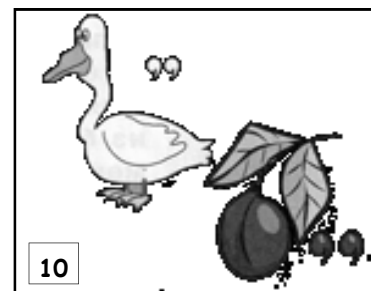
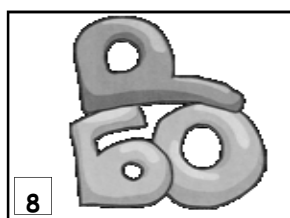
Название всех изображённых на рисунках предметов надо читать только в именительном падеже.

Если слева или справа от предмета стоят одна или несколько запятых, это значит, что в начале или в конце слова надо отбросить соответствующее количество букв.

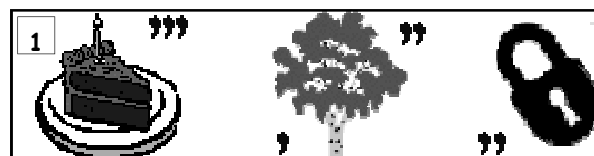
Такие слова, как *перед, над, на, под, за, при, у, о, в, с, к, из, от, по, и* как правило, в ребусах рисунком не изображаются, но выявляются из соответствующего положения букв и рисунков.

<http://playroom.com.ru>
IgraZa.ru

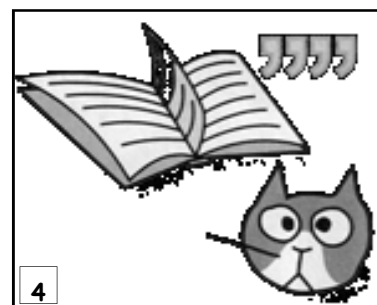
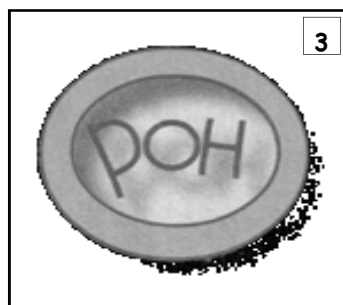
Разные



Сказочные



Живые



Съедобные



ШАРАДЫ

1. Какое слово означает половину буквы русского языка?
2. Как вы думаете, есть ли в русском языке слово, состоящее из ста согласных?
3. Назовите слово, в котором 40 раз есть буква «А».
4. Назовите охранника, у которого есть 100 лиц.

Что такое шарады?
Это загадки, в которых заданное слово делится на несколько частей, каждая из которых представляет отдельное слово, напрмер: фа-соль, за-дача, верх-ушки, кипа-рис.

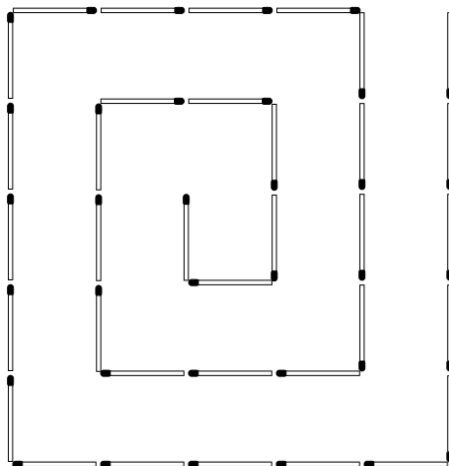
5. Какое слово состоит из математической константы и века?
6. В букве и в ноте столицу одной из республик России найдете.
7. Возьмем предлог, затем - лес тёмный. Получим мы предмет столовый.

<http://pe6yc.ru/>, <http://verbalgames.narod.ru>

Занимательные спички

1. Из 35 спичек выложена фигура, напоминающая «спираль».

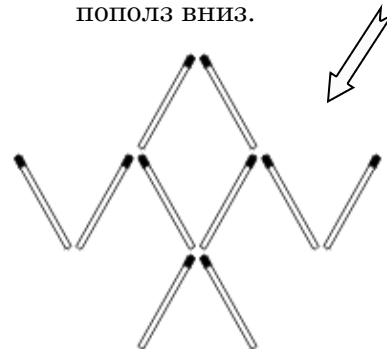
Переложите 4 спички так, чтобы образовалось 3 квадрата.



2. Восемь спичек уложите так, чтобы образовались один восьмиугольник, два квадрата и восемь треугольников — все в одной фигуре.

«Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки», 1996.

3. Спичечный рак ползёт вверх. Переложите три спички так, чтобы он пополз вниз.



Самое большое число



Я.И. Перельман. «Занимательная алгебра». 1970

а) Как записать самое большое число тремя цифрами, не используя никаких знаков действий?

б) Напишите возможно наибольшее число тремя двойками, не используя никаких знаков действий.

в) Напишите возможно наибольшее число тремя тройками, не используя никаких знаков действий.

г) Теперь напишите возможно наибольшее число тремя четверками, по-прежнему не используя знаков действий.

Правда ли это?



Рыба-трубка маскируется под трубку.

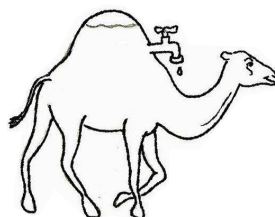
Дикобраз стреляет своими иглами во врагов.

Орхидеи используются для приготовления мороженого.

Летающий дракон — это не сказочный вымысел, а действительно существующее животное.

Внимательно прочитай эти высказывания. Попробай определить, правда это или нет. Удачи!

Верблюды во время странствий в пустыне хранят запас воды в своих горбах.



Ядовитых змей в старину использовали на войне в качестве оружия.

Стрижи спят на лету.

В Африке водятся мухи-людоеды.

Грибы достаточно сильны, чтобы пробиться сквозь дорожные покрытия.

Птицы - звонари перезваниваются друг с другом.

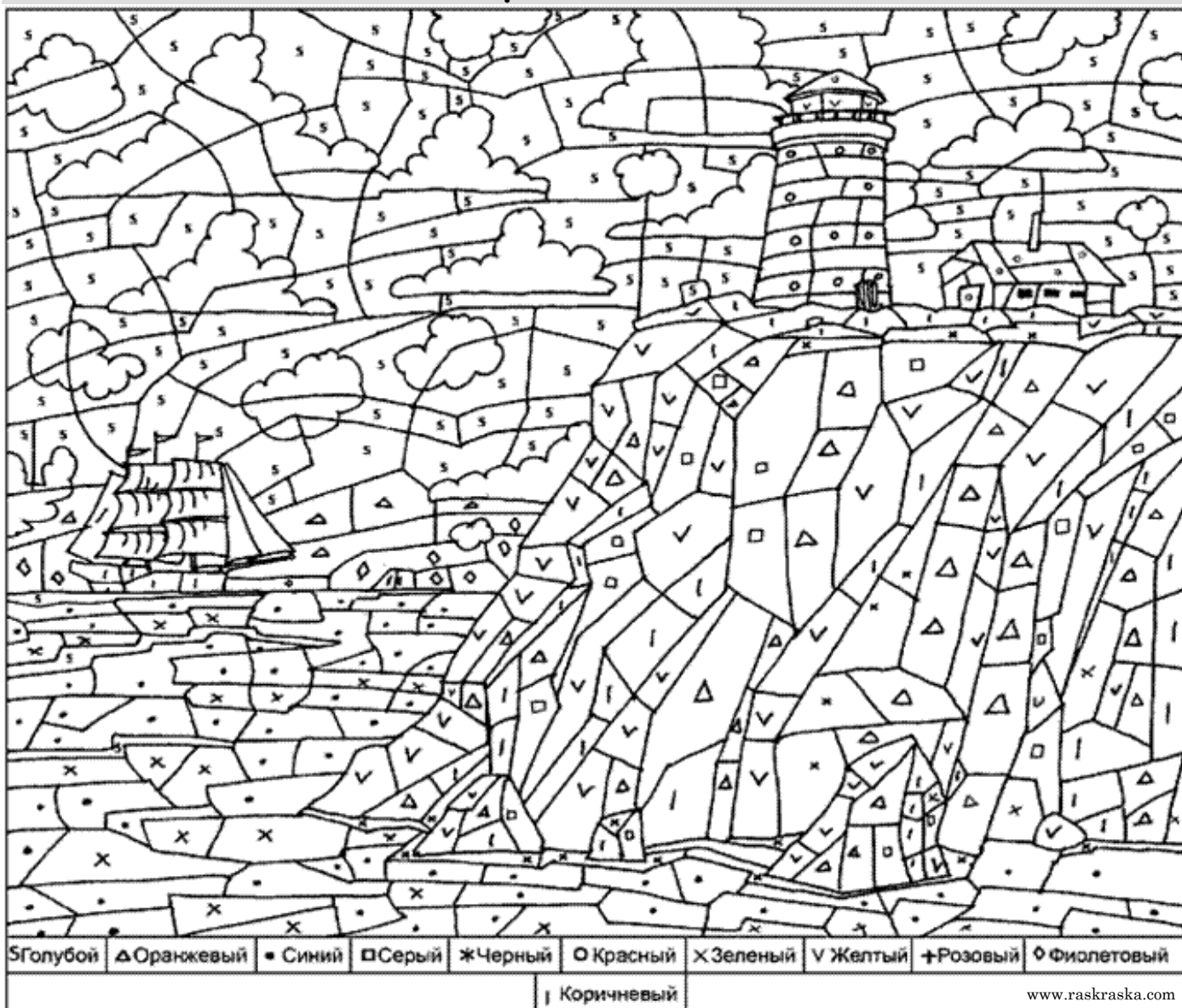
Бабочки живут один день.

Рыбы пользуются удочкой.

«Тайны живой природы», перевод с англ. А.М. Голова, - М.: «Росмэн», 1998 г.

Ответы на все задания смотри в следующем номере!

Раскраска «МАЯК»

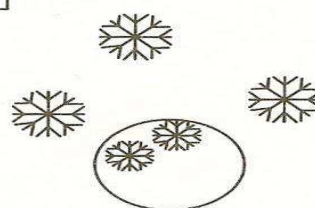
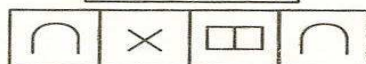
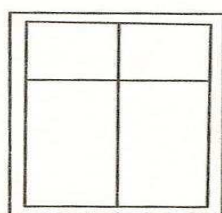
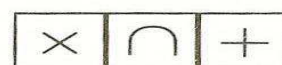
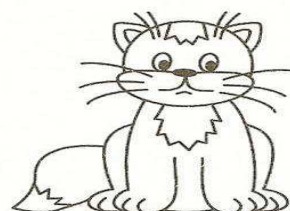
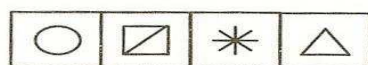
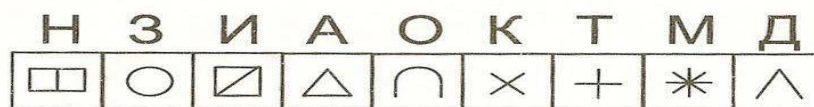


НЕ ПРОСТО ЦИФРЫ!

Смотри, какие картинки могут получиться из обыкновенных цифр!
Соедини точки и раскрась то, что получилось.



Замени значки буквами и прочитай слова



«КЛЯКСОВАНИЕ»

Ставить кляксы – это так весело! Ведь каждую из них можно оживить!

На что похожа клякса на беленьком листочке?

Сказать, конечно, можно, что это просто точка.

Быть может, присмотревшись и помечтав немножко,

Мы можем, что угодно увидеть на листочке.

Налей в стаканчик для рисования воду. Возьми белый лист бумаги, кисточку и свои любимые краски. Обмакни кисточку сначала в воде, а потом в краске любого цвета и сделай кляксу на листике.

Сделай столько клякс, сколько тебе хочется! Теперь сложи листок пополам, а затем раскрой. На что это похоже? Может это похоже на мохнатую взъерошенную собаку или на тучку? Ты можешь их дорисовать с помощью кисточки и даже сочинить небольшое стихотворение или придумать рифму к своей работе.

Твои стихотворения могут быть такими:

*Красный маленький цветок,
Словно красивый мотылек.*

*Тучка по небу гуляла,
Тучка песню напевала.*

Или такими:

*Это чудо природы –
Осенний листок!
Ведь очень похож он
На летний цветок.*



**Пришли
свои стихотворения
нам в редакцию,
и все смогут
их прочитать!**

Дорогие мамы и папы!

Нам очень хотелось сделать в нашей «ГАЗЕТЕ» рубрику для самых маленьких.

Сегодня мы публикуем здесь несколько пальчиковых игр и
веселую сказку для самых маленьких.

Это чудесная возможность родителям играть с малышами, радовать их и, вместе с тем,
развивать речь, внимание и мелкую моторику.

Надеемся, что вам понравится.

Поспешили—насмешили.



Прочитайте сказку М. Ф. Фомичевой «Поспешили — насмешили».

По ходу чтения привлекайте ребенка повторять звукоподражательные слова.

Прискакала лягушка к медвежьему дому.

Заквакала под окном: «Ква-ква-ква! Я к вам в гости пришла!»

Прибежала мышка. Запищала: «Пи-пи-пи! Пирог у вас вкусны, говорят!»

Курочка пришла. Заквохтала: «Ко-ко-ко! Корочки, говорят, у вас рассыпчаты!»

Гусь приковылял. Гогочет: «Га-га-га! Горошку бы поклевать!»

Корова пришла. Мычит: «Му-му-му! Мучного пойлица попить бы!»

Тут медведь из окна высунулся. Зарычал: «Р-р-р-р!».

Все и разбежались. Да зря трусишки поспешили.

Дослушали бы, что медведь сказать хотел.

А сказать он хотел вот что: «Р-р-р-рад гостям. Заходите, пожалуйста!»

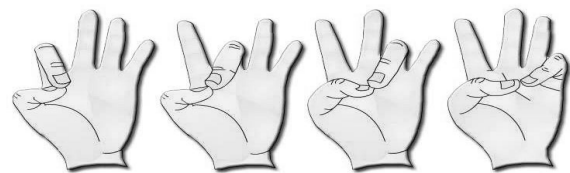
Пальчиковые игры

Встали пальчики

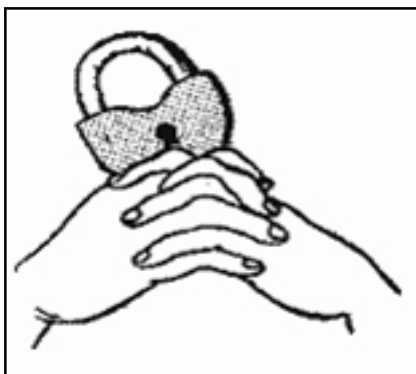
Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик - прыг в кровать,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул.
Встали пальчики - "Ура!"
На обед идти пора!

Поочередно пригибать пальцы к ладошке, начиная с мизинца.
Затем большим пальцем касаться всех остальных - "будить".
Одновременно с восклицанием "Ура!" кулачок разжать, широко расставив пальцы в стороны.

(М. Кальцова)



Замок



На двери висит замок, (взрослый складывает ручки ребенка в «замок» и придерживает их)
Кто его открыть бы мог?

Покачали, (взрослый качает ручки ребенка из стороны в сторону)

Покрутили, (взрослый совершает круговое движение ручками малыша)

Постучали, (взрослый стучит руками малыша о коленки)

И открыли! («замочек» открывается, ручки ребенка разводятся в стороны)

(Черняева Любовь - воспитатель МДОУ №178 "Россияночка" г.Архангельск)

Паучок

Паучок ходил по ветке,
(перебираем пальцами одной руки по предплечью другой)

А за ним ходили детки.

Дождик с неба вдруг полил,
(выполняем стряхивающие движения руками)

Паучков на землю смыл.
(хлопаем ладонями по ногам)

Солнце стало пригревать,
(складываем ладони боковыми сторонами, пальцы растопырены)

Паучок ползет опять,
(перебираем пальцами одной руки по предплечью другой)

А за ним ползут все детки,
(перебираем пальцами обеих рук по голове)

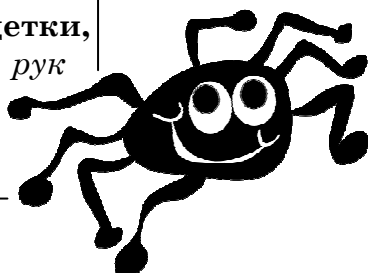
Чтобы погулять на ветке!

Сергей и Екатерина Железновы

Игра "Улыбнись"



Поиграйте с малышом в игру «Улыбнись».
Учите его выполнять несложные действия и произносить слова по тексту стихотворения.
Играющие встают спиной друг к другу и выполняют движения по тексту стихотворения.



Мы сначала будем топтать:
топ-топ-топ, топ-топ-топ.

А потом мы будем хлопать:
хлоп-хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп.

А потом мы повернемся и друг
другу улыбнемся.

Календарь

10 февраля — День памяти А. С. Пушкина

В 1837 году в этот день великий русский поэт в возрасте 37 лет скончался от ранения, полученного во время дуэли с Дантесом двумя днями ранее. В этот день вечером можно заварить вкусного чая, зажечь уютные свечи и читать с друзьями или родителями стихи, сказки, повести, а может и романы А.С. Пушкина.



10 февраля — «Кудесы» - день угощения домового

После ужина наши предки оставляли за печкой горшочек каши, обложенный горячими углями, чтобы каша не остыла до полночи, когда домовый придет ужинать. Важно было не забыть сказать: «Дедушка-соседушка! Кушай кашу, да избу храни нашу!». А вот название праздника музыкальное: оно происходит от слова «бубны» (кудесы).



15 февраля — международный день защиты детей с онкозаболеваниями.

Этот день создан для обмена всеми новыми знаниями, информацией, опытом и открытиями, которые могут помочь и быть полезными в борьбе с болезнью. Это праздник победы малышей и взрослых, врачей и родственников больных.

17 февраля — День спонтанного проявления доброты

Этот праздник празднуют всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В этот день людям следует стараться быть не просто добрыми, а добрыми беспрдельно и бескорыстно...



17 февраля — День рождения Агнии Барто

Агния Барто — известная советская писательница и поэтесса, автор многочисленных стихов для детей. Например, вот такого:
Нет, напрасно мы решили
Прокатить кота в машине:
Кот кататься не привык -
Опрокинул грузовик.



20 февраля — День яблока

В этот день в кулинарных колледжах США проводятся шоу и мастер-классы, посвященные приготовлению блюд с использованием яблок. Может и нам отметить и придумать что-нибудь эдакое из яблок?



21 февраля — День родного языка

Отмечается с 2000 года. В мире существует 6000 живых языков. Половина из них находится на грани исчезновения. Этот день был учрежден, чтобы способствовать признанию и использованию именно родного языка.

29 февраля — Самый редкий день

Он наступает один раз в четыре года. Поэтому на этот день надо придумать что-то необычное и запоминающееся, ведь в следующий раз такая возможность представится только в 2016 г.!



<http://redday.ru>, <http://wikipedia.ru>, <http://www.v mireinteresnogo.com>

23-е февраля -

Этот праздник появился в 1922 году и назывался он тогда «День Красной Армии и флота». С 1949 по 1993 год носил название в «День Советской армии и Военно-морского флота». А в 1993 году был переименован в День Защитника Отечества.

Сегодня 23 февраля является неформальным народным праздником мужчин, однако в этот день поздравляют также и женщин — ветеранов Великой Отечественной войны, женщин — военнослужащих.

23 февраля, это день воинской славы России. Изначально в этом дне был заложен высокий смысл - любить свою Родину и в случае необходимости уметь ее отстаивать, а защищать родную землю русским воинам приходилось неоднократно, и всегда русский солдат с честью выполнял свой долг.



День защитника Отечества

Нет в России ни одной семьи, которой бы не коснулась война. Для многих — это величайший подвиг народа за всю мировую историю, и в то же время, это такая трагедия, которая ни в коем случае не должна повториться.

ШИНЕЛЬ

Михаил Садовский

К чему такая канитель:

Кроить и лицевать...

Надену старую шинель -

На моду наплевать!

Но дружным был наш пятый

класс -

Никто не отставал.

На утро не узнаешь нас:

В шинелях класс шагал.

Она любой дохи теплой

И прибавляет сил,

Отец ведь был на фронте

в ней,

Отец её носил.

По снегу полы волоча,

Мы гордо в школу шли,

Мы и подумать в этот час

О боли не могли.

Она почти что мне до пят,

И рукава длинные,

Но кто достанет из ребят

Шинель, шинель с войны?!

А мы несли её с собой:

Не все шинель нашли,

У всех отцы ушли на бой,

Не все назад пришли.

Всё! Решено!

Я в ней иду.

Я в школу в ней пошёл

И самый лучший день

в году

В шинели той провёл.

Как много было вас

в пальто,

Ребята...

кто же знал...

И больше, в класс идя,

никто

Шинель не надевал.

Подготовила Ксения Невмывака

Мир и мы



Маленькие дизайнеры

Ребята из Онкологического Центра им. Н.Н. Блохина оказались настоящими дизайнерами! Мы привезли им обычные белые футболки – ни рисунков на них, ни надписей...

Что можно было придумать, чтобы сделать их интереснее?

Ребята смело взялись за дело! В ход пошли краски всех цветов радуги! Уже через час белые футболки было не узнать – теперь они стали яркими, красивыми и совершенно не скучными.

А главное – у всех ребят они разные, каждый сделал себе футболку по вкусу и своими руками! Юные дизайнеры советуют всем остальным тоже провести такой эксперимент, ведь в каждом из нас есть множество невероятных идей!

Рассказала Екатерина Волкова



Масленичная неделя

С 20 по 26 февраля — масленичная неделя. Масленица в России еще с давних времен является самым веселым, шумным народным праздником. Каждый день Масленичной недели имеет собственное название, которое

говорит о том, что в этот день надо делать. Предназначение Масленицы это помочь прогнать зиму и разбудить природу ото сна. Масленица – это олицетворение сытой, богатой жизни. В последний день масленичной недели происходил ритуал проводов Масленицы, который в разных губерниях России заключался в сожжении чучела Масленицы.



И. Паньковская «Масленица»

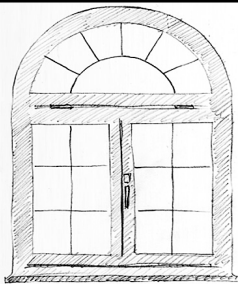
ВТОРНИК: Заигрыш. Раньше народ толпился около уличных кукольных балаганов, а по вечерам ряженые ходили по знакомым. Да и сегодня никто не мешает пойти в гости и даже устроить там небольшой самодельный концерт. **СРЕДА - Лакомка.** На Лакомку тещи принимали зятьев к блинам, а для забавы зятьев созывали всех родных. А по вечерам пели песни про заботливую тещу, угощающую зятя блинами. **ЧЕТВЕРГ - Разгуляй** (или "широкий четверг"). В четверг начинался широкий разгул: катание по

улицам, кулачные бои, начинали чучело Масленицы возить и колядовать: наряженные детишки ходили от дома к дому и пели, выпрашивая таким образом себе угощение на праздничный вечер... **ПЯТНИЦА - "тещины вечерки"**.

Не успели тещи в среду накормить зятьев блинами, как уж теперь зятя приглашают их к себе в гости! Ведь в пятницу, на тещины вечерки, зятя угощали матерей своих жен блинами да сладостями.

СУББОТА - "золовкины посиделки" (золовка - сестра мужа). Молодая невестка приглашала родных мужа к себе в гости и должна была одарить своих золовок подарками и угощением. **ВОСКРЕСЕНЬЕ - Прощеный день**, венец всей Масленицы. В воскресенье сжигали чучело, как символ зимы, которая закончилась. А пепел развезали над полями - "на богатый урожай". Вечером между родными и близкими происходило Прощение. Все просят друг у друга прощения, освобождаясь от грехов перед Великим постом. А в ответ слышат знакомое: "Бог простит". Уходит Масленица, а вместе с ней и зима.





Дорогой друг!
Сегодня мы хотим познакомить тебя
с интересным произведением, которое стоит почитать.
Прочти кусочек сказки внизу.
Ты знаешь, что это за произведение? А кто его автор?

ЧУДО

...Когда Муми-тролль, Снусмумрик и Снифф вошли на веранду, все уже попили кофе и разбрелись кто куда. Один только Муми-папа остался дома читать газету.

-- Посмотри-ка, что мы нашли, -- гордо сказал Муми-тролль. -- Мировецкий черный цилиндр, как раз для тебя.

Муми-папа оглядел шляпу со всех сторон, а потом примерил перед зеркалом в гостиной. Шляпа была для него чуточку великовата и тяжела, но общее впечатление было весьма внушительное.

-- Мама! -- позвал Муми-тролль. -- Поди-ка взгляни на папу!

Муми-мама открыла дверь да так и застыла на пороге от удивления.

-- Ну как, идет? -- спросил Муми-папа.

-- Идет-то идет, -- отвечала Муми-мама. -- У тебя в ней очень мужественный вид. Вот разве что чуточку великовата.

-- А так не лучше будет? -- спросил Муми-папа и сдвинул шляпу на затылок.

-- Мм... и так ничего, -- сказала Муми-мама, -- только, пожалуй, без шляпы ты выглядишь гораздо солиднее.

Муми-папа оглядел себя в зеркале и спереди и сзади, оглядел с боков и со вздохом положил шляпу на комод.

-- Ты права, -- сказал он. -- Не шляпа красит человека, а человек шляпу.

-- Не то хорошо, что хорошо, а что к чему идет, -- добродушно заметила Муми-мама. -- Ешьте побольше яиц, дети, ведь вы прожили на хвойных иголках целую зиму!

И она снова ушла на кухню.

-- Но ведь должна же она на что-нибудь пригодиться! -- не унимался Снифф. -- Такая прекрасная шляпа!

-- Используем ее вместо корзины для бумаг, -- ответил Муми-папа и удалился наверх писать мемуары (большую книгу о своей бурной юности).

Снусмумрик поставил шляпу на пол между комодом и кухонной дверью.

-- Ну вот, теперь у вас прибавилось обстановки, -- сказал он, широко ухмыляясь: радость обладания вещами была ему совершенно чужда. Он вполне обходился старым платьем, которое носил с того момента, когда родился (где и как -- неизвестно), и единственное, с чем он никогда не расставался, была губная гармошка.

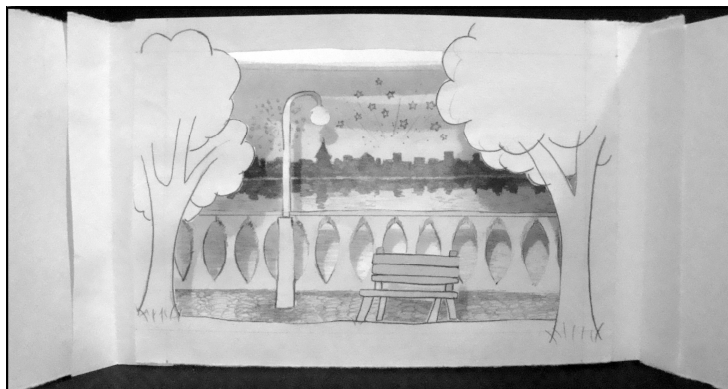
-- Покончите с завтраком, пойдем проведем снорков, -- сказал Муми-тролль и, прежде чем выйти в сад, бросил яичную скорлупу в новую корзину для бумаг, потому что (иногда) он был очень аккуратный муми-тролль.

Гостиная опустела. А в углу, между комодом и дверью на кухню, осталась шляпа Волшебника с яичной скорлупой. И тут сотворилось чудо....

Какое чудо произошло?

Об этом, ребята, вы сможете прочитать в книге Туве Янсон «Шляпа волшебника».

Интересная открытка

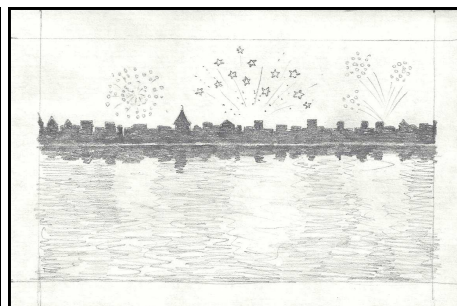
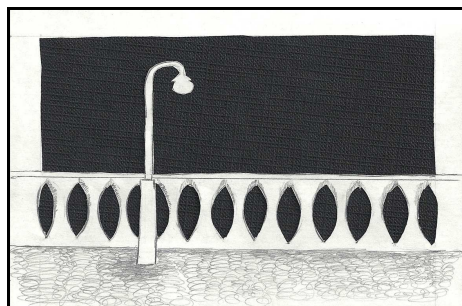
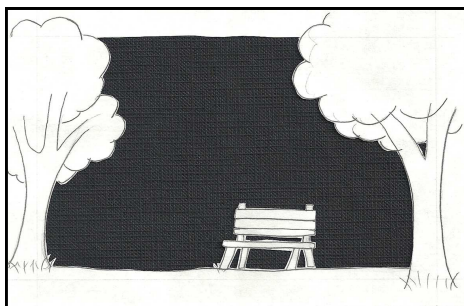


*Скоро праздник —
День защитника Отечества.
Смотри, какую интересную открытку
можно сделать!
Изображение на ней получается
объёмным, многослойным.
Техника выполнения называется
«Tunnel-book».*

1. Сначала нужно придумать, какой рисунок хочется изобразить. Желательно нарисовать в общих чертах эскиз. Подумай, что должно быть изображено на твоём рисунке и на сколько слоёв картинку можно разделить. У нас получилось три слоя: скамейка с деревьями, забор с фонарём и фон—река, дома и салют.

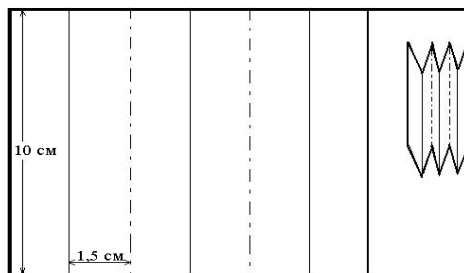


2. Теперь нужно нарисовать каждый слой по отдельности, раскрасить и вырезать так, чтобы через передние слои (через получившиеся дырки-окошки) были видны задние слои. У всех слоёв должна быть рамочка хотя бы в сантиметр толщиной. Фон—это целый листочек, ничего вырезать не нужно.



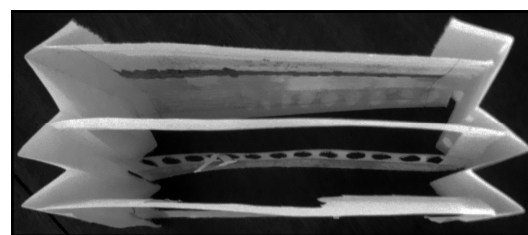
3. Теперь нужно сделать стенки, на которых будут держаться слои рисунка. Для этого нужно взять две полоски бумаги, по ширине равные высоте рисунка. Из них нужно сделать две одинаковые гармошки. Для нашего рисунка гармошки были сделаны так:

4. Теперь, если поставить гармошки на стол друг напротив друга, а в них вставить слои, то должна получиться такая конструкция:



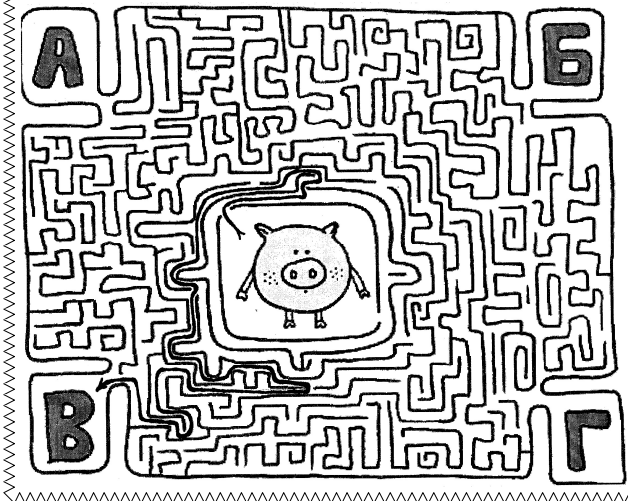
5. Чтобы конструкция не разваливалась, нужно приклеить слои к гармошке—каждый слой к задней стенке того промежутка, в котором он стоит. Вот так:

6. Всё дальнейшее зависит исключительно от твоей фантазии! Например, можно приклеить дверцы, чтобы рисунок закрывался... Слои могут немного изогнуться — ничего страшного, пусть.



Подумай, что тебе хотелось бы изобразить на открытке.

Ответы к заданиям предыдущего выпуска

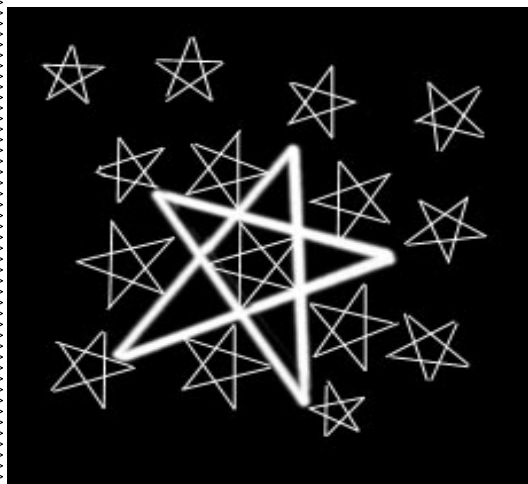
Лабиринт — В.Поговорки:

- И пошёл бы в гости, да никто не зовёт.
- Кабы бабушка не бабушкой была, то была бы дедушкой.
- Кошке—игрушки, а мышке—слёзки.
- Кто ленив, тот и сонлив.
- И редька себя хвалила: «Ох и сладка я с мёдом!»
- Кабы волк заодно с собакой, житья бы человеку не было.
- Красота приглядится, а ум пригодится.
- Кто смел, тот и на коня сел.

И ещё две спрятанные поговорки:

Хоть денег ни гроша, а слава хороша.

Делу время, а потехе—час.

Головоломка «Новая звезда»:Правильный ответ:

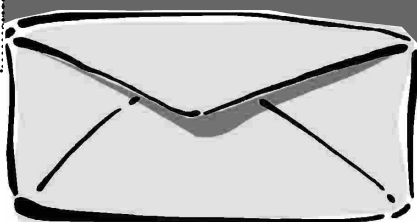
- Река в Африке—Оранжевая.
- Озеро в Северной Америке—Оленьё.
- Остров в Тихом океане—Банка.
- Гора в Судетах—Снежка.

Задача: 3 см.Рисунок по точкам: жираф.

Ну вот и последняя страница нашей ГАЗЕТЫ.

И теперь у нас есть к тебе вопросы :)

- Было ли тебе интересно ее читать?
- Узнал ли ты что-то новое для себя?
- Что тебе понравилось больше всего?
- А что не понравилось?
- Хочешь ли ты задать какой-нибудь вопрос в рубрику "Хочу знать"?



«ГАЗЕТА» выражает огромную благодарность
издателю Ибрагимову Александру Хасимовичу,
благодаря которому вы держите этот выпуск в руках.

Если да, то обязательно пиши нам! Нам очень
важно знать, понравилась ли ГАЗЕТА читате-
лям, и нужно ли в ней что-то менять.

Письма для ГАЗЕТЫ можно опускать
в почтовый ящик, который висит в отделении.
А если у тебя есть электронная почта, то пиши
нашему главному редактору Ире Распертовой
(адрес найдешь в самом низу странички).

До встречи в следующем выпуске!

Над выпуском работали: Лена (Пудова), Берта (Кушнир), Лена
(Авдеева), Аня (Макаренкова), Надя (Вехтер), Ксюша (Невмывака), Катя
(Волкова), Яна (Терпелюк), Лена (Рокина), Наташа (Авербух)

Главный редактор: Ирина (Распертова)

Как с нами связаться:

Почтовый ящик, который вы найдете в отделении

E-mail: iren-ra@yandex.ru